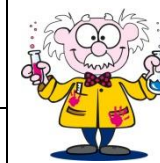




## Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



### PLANEACIÓN SEMANAL 2020

<b>Área:</b>	CIENCIAS NATURALES	<b>Asignatura:</b>	FISICA 2.
<b>Periodo:</b>	PRIMERO.	<b>Grado:</b>	UNDECIMO (11º)
<b>Fecha inicio:</b>	ENERO 20	<b>Fecha final:</b>	MARZO 27
<b>Docente:</b>	FRANCISCO MONTOYA	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	3 H.

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Por qué la mayoría de eventos o fenómenos de nuestra vida ocurren con regularidad en el tiempo, en intervalos iguales?

**COMPETENCIAS:** Interpreta el concepto de un evento ondulatorio armónico simple y define las características mensurables de dicho evento, y lo aplica a situaciones cotidianas, identificando sus características generales y estableciendo relaciones entre las variables involucradas en un fenómeno.

**ESTANDARES BÁSICOS:** Explico la diversidad biológica como consecuencia de cambios ambientales, genéticos y de relaciones dinámicas dentro de los ecosistemas.

-Relaciona la estructura de las moléculas orgánicas e inorgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambio químico.

-Identifica aplicaciones comerciales e industriales del transporte de energía y de las interacciones de la materia.

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
<b>1</b>  ENERO 20 a 24	<b>FISICA 2.</b>	<b>MOVIMIENTO ARMONICO SIMPLE (M.A.S.)</b> Análisis del movimiento periódico. Análisis del m.a.s. Sistema masa-resorte. El péndulo simple. Fenómenos ondulatorios: El sonido. Cuerdas y tubos sonoros. Estándares de evaluación. Laboratorio. Prueba tipo Icfes.	Iniciamos con la socialización de la metodología de trabajo y los criterios de evaluación, al final se explica el plan de área.	Video Beam. Aula de clase. Fichero memográfico. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataformas virtuales.</li> <li>• Instructivo de la bitácora del proyecto científico.</li> <li>• Instructivo de los laboratorios.</li> </ul>		<b>INTERPRETATIVA:</b> Identifica las características generales de un movimiento armónico simple. <b>ARGUMENTATIVA:</b> Argumenta, a partir de inferencias deductivas, las relaciones entre variables físicas que identifican un fenómeno. <b>PROPOSITIVA:</b> Participa activamente en la solución de situaciones problema.
Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades		Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño

<b>2</b> Enero 27 a ENERO 31	FISICA 2.	<b>Análisis del movimiento periódico: frecuencia, período, velocidad angular, frecuencia angular. Páginas 10,11,12,13. Desarrollo de competencias, pag. 14</b>	Explicación de los conceptos sobre el movimiento periódico, tales como frecuencia, período, frecuencia y velocidad angular. Desarrollo del taller de competencias de la página 14. Se socializa en clase.			<b>Indicadores de desempeño</b> <b>Indicadores de desempeño</b> <b>Indicadores de desempeño</b> <b>Indicadores de desempeño</b> <b>Indicadores de desempeño</b>
<b>Semana</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Referente temático</b>	<b>Actividades</b>		<b>Acciones evaluativas</b>	
<b>3</b> Febrero 3 a 7	FISICA 2.	<b>Análisis del movimiento armónico simple. Pag. 15, 16, 17, 18, 19,20. Taller de competencias, página 21, 22</b>	<b>Se analiza el movimiento armónico simple con base en la teoría que nos presenta el libro. Se desarrollan los ejemplos presentados, y finalmente se realiza el taller de competencias pag. 21 y 22.</b>		<b>Quiz semanal del tema. Califico trabajo en clase sobre el taller de competencias.</b>	
<b>Semana</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Referente temático</b>	<b>Actividades</b>		<b>Acciones evaluativas</b>	
<b>4</b> Febrero 10 a 14	FISICA 2.	<b>Sistema masa resorte: cinemática; energía del M.A.S. página 23 a 28 Desarrollo del taller de competencias, pag. 28</b>	<b>Se analiza el sistema masa-resorte, su energía desarrollada, y se estudian los ejemplos. Se desarrolla el taller de competencias, pag. 28.</b>		<b>Quiz semanal. Desarrollo del taller de competencias.</b>	
<b>Semana</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Referente temático</b>	<b>Actividades</b>		<b>Acciones evaluativas</b>	
<b>5</b> Febrero 17 a 21	FISICA 2.	<b>El péndulo simple: estudio cinemático del péndulo simple. Pag. 29. Desarrollo del taller de competencias, pag 31</b>	<b>Estudio del péndulo simple. Pag. 29. Desarrollo de competencias pag. 31.</b>		<b>Quiz semanal. Desarrollo del taller de competencias.</b>	
<b>Semana</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Referente temático</b>	<b>Actividades</b>		<b>Acciones evaluativas</b>	
<b>6</b> Febrero 24 a febrero 28	FISICA 2.	<b>Estándares de evaluación: desarrollar la evaluación presentada en la página 32 y 33</b>	<b>Aplicar el estándar de evaluación. Desarrollar laboratorio sobre el péndulo simple.</b>		<b>Calificar los estándares de evaluación. Califico el laboratorio sobre el péndulo.</b>	
<b>Semana</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Referente temático</b>	<b>Actividades</b>		<b>Acciones evaluativas</b>	

<b>7</b> Marzo 2 a 6	FISICA 2.	<b>LAS ONDAS:</b> identificar y clasificar las ondas. Analizar las variables que describen el movimiento ondulatorio. Pag. 40 a 45. Desarrollo del taller de competencias, pag. 46 y 47	Estudio del movimiento ondulatorio. Analizar las variables del movimiento ondulatorio. Desarrollar las competencias, pag. 46 y 47.		Quiz semanal. Desarrollo del taller de competencias.	
<b>Semana</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Referente temático</b>	<b>Actividades</b>		<b>Acciones evaluativas</b>	
<b>8</b> Marzo 9 a 13	FISICA 2.	<b>EL SONIDO:</b> las ondas sonoras; características del sonido: intensidad, tono y timbre; efecto Doppler. Paginas 57 a 63 Desarrollo de competencias, pag.64.	Se analiza el sonido como onda, las propiedades del oído humano, las características de percepción del sonido. Se desarrollan las competencias de la pagina 64.		Quiz semanal. Califico desarrollo de competencias.	
<b>Semana</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Referente temático</b>	<b>Actividades</b>		<b>Acciones evaluativas</b>	
<b>9</b> Marzo 16 a 20	FISICA 2.	<b>CUERDAS Y TUBOS SONOROS:</b> ondas estacionarias. El tubo cerrado, el tubo abierto, análisis de las formulas de cada tubo. Ejercicios. Preparación para la prueba final de periodo. Pag. 65	Estudiamos el sonido producido en tubos abiertos y cerrados. Pag. 65 Desarrollo de problemas sencillos.		Quiz semanal. Califico desarrollo de competencias.	
<b>Semana</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Referente temático</b>	<b>Actividades</b>		<b>Acciones evaluativas</b>	
<b>10</b> Marzo 23 a 27	FISICA 2.	<b>El sonido de la música:</b> consulta y exposición sobre el sonido producido por los instrumentos musicales.	Consultar el sonido producido por los instrumentos musicales. Exposición en el tablero.		Califico las exposiciones. Ajusto notas al sistema.	

**OBSERVACIONES:** Se describen cambios o actividades diferentes a las establecidas, situaciones relevantes que se adaptaron y sugerencias que se puedan aplicar para el año siguiente.



